

# Kunst und Politik - ein Gespräch

**Autor/in:**

Joseph Beuys,

Michael Ende

**Erscheinungsjahr:** 1989

**Quellenangaben:** Argental 1989, 118 S

Aus dem Vorwort von R. Rappmann: Beide Künstler hatten Überlegungen angestellt, inwiefern das eine Gebiet, die Kunst, in das andere, die Politik, eingreifen kann und soll. Beuys erweiterte den Kunstbegriff so, daß sein zukünftiges Gestaltungsfeld direkt der soziale Organismus darstellt. Nach M. Ende haben die Künstler die Aufgabe, bewußtseinsbildende Bilder und neue Lebensgebärden anzubieten. Rez.: Die Kommenden, 44.Jg., 1990, Nr.6, S.29 (F. Meyer), Novalis, 45.Jg, 1991, Nr.10, S.38-39 (D. Koeplin) und Die Drei, 1991, Nr.5, S.437-438 (D. Koeplin).