# Künstlerische Betätigung und wirklichkeitsgemäßes Erfassen der sozialen Frage

**Autor/in:**
Helga Christen
**Erscheinungsjahr:** 1974
**Quellenangaben:** Gegenwart, 36.Jg., 1974, Nr.7/8, S.266-269
Die Kunst besitzt die Kraft, die rätselvolle Verzauberung der Natur ein stückweit aufzulösen. Ohne eine Fähigkeit aus dieser Kraft werden sich keine sozialen Einrichtungen, die man als soziale Kunstwerke bezeichnen kann, begründen lassen. Die soziale Problematik erfordert ein neues, mit Wirklichkeitssinn begabtes Denken.