

Staats-Kunst

Autor/in:

Karl Heyer

Erscheinungsjahr: 1929

Quellenangaben: Das Goetheanum, 8.Jg., Nr.23/1929, S.180-181

Der ästhetische Staat im Sinne Schillers hat zur Voraussetzung ein künstlerisches soziales Verhalten der Menschen zueinander.